

Ergonomía y factores humanos

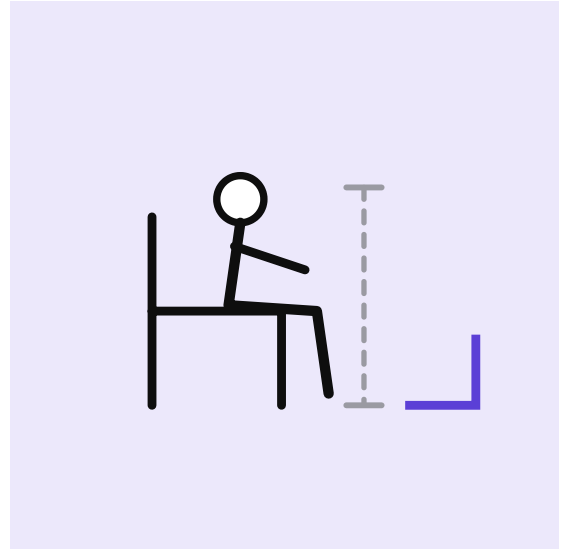
Estudia la interacción entre las personas y los demás elementos de un sistema, y aplica ese conocimiento al diseño para mejorar el bienestar y el rendimiento.

En inglés

Ergonomics · Human factors

Origen

Definición de la International Ergonomics Association (2000); en diseño industrial, Dreyfuss (1955)



Qué estudia

Cómo adaptar objetos, puestos de trabajo y sistemas a las medidas, la fuerza, la percepción y los límites de las personas. Al diseño le aporta datos del cuerpo humano y métodos para evitar errores y lesiones.

Aplicaciones en diseño

✓ Úsalo así

Diseña con medidas de personas reales, de las más pequeñas a las más grandes.

✗ Evita

Diseñar para una persona «media» que no existe.

👁 Para no caer

Si alguien se equivoca a menudo con un objeto, revisa el diseño antes de culpar a la persona.

Campos cercanos

Psicología cognitiva

Ley de Fitts

Principios

A la medida de las personas

Medidas reales, para la mayor variedad posible de cuerpos.

Cuerpo, mente y organización

La ergonomía física, la cognitiva y la organizacional.

Prevenir el error

Que equivocarse sea difícil y tenga consecuencias leves.

Autores y obras

International Ergonomics Association (2000)

Definió la ergonomía como disciplina científica y como profesión, con tres ámbitos: físico, cognitivo y organizacional.

Henry Dreyfuss (1955)

Llevó los datos del cuerpo humano al diseño industrial con sus figuras de referencia, Joe y Josephine.

Conexiones

Se usa en

Diseño de interiores
Disciplina

Diseño inclusivo
Disciplina

Diseño industrial
Disciplina

Relacionado con

Diseño de mobiliario
Especialidad

Fuentes

Fuentes originales

- International Ergonomics Association (2000). Definition and domains of ergonomics. IEA.
- Dreyfuss, H. (1955). Designing for people. Simon & Schuster.

Última revisión: 23 de octubre de 2026